



Valle dei Mòcheni | Bersntol | Fersental

con il  
supporto

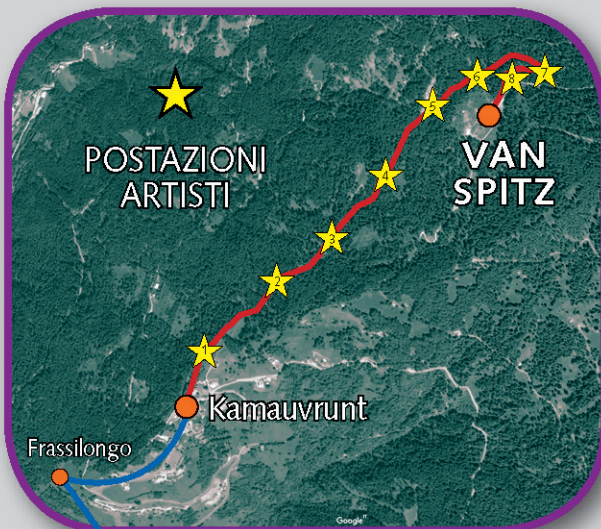


Tingler - Hof



Aquila Nera  
ALBERGO - RISTORANTE - BAR - CASINÒ

Albergo  
Ristorante Bar  
**Kamauz**



Valle dei Mòcheni - Bersntol

# VAN SPITZ

## 3<sup>o</sup>



ORGANIZZA  
IL COMUNE DI FRASSILONGO - GARAIT

### International Holzbildhauer Symposium

simposio di scultura

**11 - 12 - 13 - 14 - 15 - luglio 2018**

Loc. Poun van Spitz - Kamauvrunt - Frassilongo  
Valle dei Mòcheni - Bersntol

Domenica 15 alle ore 18,00

premio della giuria e premio del pubblico abbinato alla lotteria

**Venerdì 13 - ore 20,00**

concerto Rock con il gruppo  
**"Ostello California"**

**Domenica 15 - ore 15,00**

concerto

**"Coro Genzianella"**

**Sabato 14 - ore 20,30**

**"nella Valle Incantata  
di Robert Musil"**

Lesn, spiln musik, klöffen va letteratur

Letture di Patrizia Perini  
Musiche di Marcello Sani e Nicola Ravelli  
Intervento della Prof. Paola Maria Filippi

Presenta la serata Daniele Lazzeri

# 3° Simposio internazionale di scultura 2018 Van Spitz - Valle dei Mòcheni - Bersntol

## gli scultori:



### RENZO DURANTE - Leverano, Puglia

1980 - Nardò. Nel 2000 si diploma in decorazione plastica presso l'Istituto Statale d'Arte di Lecce e nello stesso anno si trasferisce a Firenze dove lavora in diverse aziende del marmo e della pietra. Nel 2005 ritorna nel suo paese d'origine, Leverano, dove prosegue e approfondisce la ricerca nel campo della scultura con la lavorazione di diversi materiali come il legno, il marmo e le pietre locali. Si occupa anche di conservazione e restauro lapideo in Italia e all'estero. Nel 2015 entra in un progetto dell'Università della Pennsylvania per il restauro del sito archeologico di Gordion in Turchia. Ha tenuto mostre e simposi in Italia e all'estero.  
Vive e lavora a Leverano - Lecce

renzino.durante@libero.it www.renzodurante.com



### PAOLO MORO - Trichiana, Belluno

1964 - Belluno. Inizia a scolpire nel 1993 da autodidatta, nel 1997 partecipa al suo 1° simposio e da allora inizia la sua carriera con mostre, concorsi e simposi di scultura in Italia e all'estero. Innumerevoli sono stati i premi ottenuti. Nel 2003 ha realizzato diverse sculture per l'Amministrazione comunale di Trichiana, altre opere pubbliche sono in varie località italiane e in Spagna. Fra il 2009 e il 2011 realizza due sculture per la Regione Veneto. Organizza simposi, concorsi di scultura e laboratori artistici per bambini, oltre a corsi di scultura su legno a Santa Giustina (BL). Produce su commissione sculture in creta, gesso, pietra, bronzo e legno.  
Vive e lavora a Trichiana, Belluno.

scultorepaolomoro@alice.it www.paolomoro.it



### NARUO NISHIMURA - Kyoto - Giappone

1966 - Kyoto. Laureato in Arte alla Seika University nel 1990. E' attivo dal 1989 in esposizioni personali e collettive, simposi e residenze artistiche in Giappone, Finlandia, USA, Danimarca, Spagna, Thailandia, Cina, Messico, Germania, Svizzera, Repubblica Ceca e Italia.  
Naruo porta la tradizione giapponese nel mondo attraverso un metodo di incastri e combinazioni plastiche. Porta sempre con sé lo strumento musicale a tre corde tipico del Giappone, lo Shamisen.  
Vive e lavora a Kyoto.

naruo36@gmail.com https://www.facebook.com/naruo.nishimura



### ROBERTO NONES - Capriana, Trento

1974 - Livorno. Si diploma Maestro d'Arte all'Istituto di Pozza di Fassa, lavora il legno su commissione e parallelamente segue una sua ricerca introspettiva. Opera nel campo dell'arte figurativa, dove crea un mondo fatto di bellezza, di sogni e di poesia. Esprime il suo estro creativo anche attraverso la fisarmonica. Partecipa ad esposizioni, concorsi e simposi in Italia e all'estero, dove ha conseguito dei premi per la scultura. Unico scultore insieme a Vivian, presente al simposio Van Spitz fin dalla prima edizione. Insegna scultura e disegno in corsi organizzati nelle valli di Cembra e Fiemme. Esperienze internazionali in Finlandia, Polonia, Moldavia e Perù  
Vive e lavora a Capriana in Val di Fiemme.

nones.roberto@libero.it



### LARA STEFFE - Moena, Trento

1969 - Cavalese. Diplomata all'Accademia di Belle Arti di Brera a Milano.  
Il senso della vita è il suo tema costante di riflessione. Il nostro dialogo con un'Entità superiore e con gli altri; il nostro rapporto con l'Universo e quello fra l'essere e l'apparire; come ci guardiamo e come siamo visti; ovvero "Da dove veniamo? Chi siamo? Dove stiamo andando?". Le sue sculture sono pagine di un diario di viaggio personalissimo. Dalla Finlandia all'Egitto, dalla Svizzera e dalla Francia al Sud America, da anni Lara viene sistematicamente invitata a simposi internazionali di scultura in legno, pietra, ghiaccio e neve.  
Vive e lavora a Moena - Trento

lara.steffe@virgilio.it www.larasteffe.it



### PAOLO VIVIAN - Palù del Fersina, Trento

1962 - Serse di Pergine. Lavora nel campo dell'arte contemporanea e la sua ricerca artistica muove nella memoria collettiva e comportamento sociale. Attivo sulla scena internazionale, ha partecipato a mostre, progetti e performance in Italia, Finlandia, Bulgaria, Francia, Germania, Austria, Lussemburgo, Olanda, Lituania, Ungheria, Polonia e Cina. Scolpisce il legno, la pietra e il ferro, lavora con foto e video installazione. Ha vinto premi per la scultura e l'installazione in Italia e all'estero - La Bresse Francia, Differdange Lussemburgo, Lienz Ars elettronica Austria, Madonna di Campiglio, Padova e numerosi altri. Art Director di eventi di scultura.  
Vive e lavora a Palù del Fersina.

vivian.paolo@gmail.com www.paolovivian.it



### DAMJAN KOMEL - Bilje - Slovenia

1971 - Sempeter pri Gorici. Dal 2001 al 2004 ha studiato scultura e ceramica presso la Famul Stuart School of Arts di Ljubljana. La sua attività professionale nel corso degli anni si è ampliata grazie a diversi Art workshops di scultura in pietra nello studio dello scultore Janez Pirnat. Il suo linguaggio artistico ha continuato a formarsi nei workshop in pietra a Marusici, guidato dalla scultrice inglese Gail Morris. Ha partecipato a simposi e mostre internazionali in Slovenia, Italia e nel mondo, realizzando molte opere ed ottenendo un crescente successo da parte di pubblico e critica. Attualmente fa parte dell'associazione di artisti Prologo di Gorizia.  
Vive a Bilje e lavora a Vrtojba - Nova Gorica, Slovenia.

dkomel@gmail.com www.damjankomel.com



### MARTIN KUČAŘ - Vělopolí - Repubblica Ceca

1969 - Český Těšín. Dal 1983 al 1987 studia alla Secondary Art School Stone Sculpture. Dal 2000 al 2006 studia scultura alla University of Silesia in Katowice, Faculty of Art (Polonia). Dal 1992 al 2000 insegna alla Secondary Arts and Crafts School's. Dal 1999 è membro dell'Unione degli artisti visuali della repubblica Ceca. Dal 2001 è Chairman dell'Associazione per le attività internazionali dei simposi su pietra. Dal 1987 realizza monumenti in pietra, partecipa a restauri di monumenti e organizza simposi in pietra. Partecipa a esibizioni ed eventi in Austria, Repubblica Ceca, Slovacchia, Germania, Ungheria, Polonia, Australia, Sud Korea, Egitto, Italia e Cina  
Vive e lavora a Vělopolí - Moravia Slesia.

martenk69@gmail.com

## Fine settimana con gli scultori mòcheni:

Martino Bort, Adriano Moltrer, Dario Zott

e la partecipazione di Mirko Demattè e Gino Lunz

possibilità di condividere il tavolo con gli scultori, a pranzo o a cena,  
prenotazione con messaggio al n. 349.8109200